



le  
**Patio**

École intercommunale  
d'enseignement artistique  
du Pays de Morlaix



# Bilan d'activité 2024/2025

📍 29 bis rue Camille Langevin - 29600 Morlaix  
☎ 02 98 88 26 95  
✉ [lepatio.admin@orange.fr](mailto:lepatio.admin@orange.fr)  
🔗 [www.ecolemusiquedanse-baiedemorlaix.bzh](http://www.ecolemusiquedanse-baiedemorlaix.bzh)

Retrouvez l'actualité du Patio  
sur les réseaux sociaux →



**Avec le soutien de :**



avec le soutien financier  
du Département du Finistère



VILLE DE MORLAIX



# Sommaire

---

## 1.

### La structure & son public

- p. 5 // Présentation de la structure
- p. 6 // Chiffres clés
- p. 7 // Action culturelle
- p. 8 // Les publics
- p. 9 // Moyens humains
- p. 10 // Actualités de l'établissement



## 2.

### Nos missions : enseignement et développement de la pratique artistique

- p. 13 // Établissement d'enseignement artistique
- p. 16 // Interventions en milieu scolaire et autres structures
- p. 18 // Réseau d'Enseignement Musique et Danse du Pays de Morlaix
- p. 20 // Pôle de ressources et échanges autour de l'enseignement et de la pratique artistique

## 3.

### Action pédagogique & culturelle

- p. 23 // Représentations artistiques d'élèves
- p. 28 // Collaborations avec des artistes et autres projets
- p. 30 // École du spectateur

## 4.

### Communication et presse

- p. 32 // Communication et presse



# La structure & son public

# Présentation de la structure

Créée en 1973, l'association Le Patio (loi 1901) est un établissement d'enseignement artistique spécialisé, rayonnant sur les 26 communes de Morlaix Communauté. Elle dispense des formations en musique, danse et arts plastiques, à destination de publics de tous âges.

L'école intercommunale propose un Parcours Global d'Éducation artistique (PGE) en musique et en danse, conformément aux schémas d'orientation pédagogique définis aux niveaux départemental et national. Ces formations sont assurées par une équipe diplômée et qualifiée, garantissant une progression cohérente et exigeante pour chaque élève.

Le Patio est un lieu de culture et s'affirme comme un lieu d'ouverture, de création et de rencontre intergénérationnelle. Tout au long de l'année, l'association contribue activement à la vie culturelle locale à travers :

- des auditions d'élèves, restitutions d'ateliers, spectacle de danse... ;
- des rencontres artistiques, stages... ;
- des interventions en milieu scolaire, menées en partenariat avec l'Éducation nationale, et auprès des structures de la petite enfance.

Ces dernières mobilisent chaque année environ 2 000 enfants des écoles maternelles et primaires du territoire autour de projets artistiques originaux, co-construits avec les équipes pédagogiques des établissements.

Par sa diversité d'actions et son ancrage territorial fort, Le Patio participe pleinement à la démocratisation de l'accès à la culture et au développement des pratiques artistiques sur le territoire de Morlaix Communauté.

## SES MISSIONS

- **Enseignement des pratiques artistiques** : musique, danse, arts plastiques.
- **Sensibilisation des jeunes publics** à la musique et à la danse en milieu scolaire et dans les structures de la petite enfance.
- **Mise en œuvre d'actions culturelles** sur le territoire de Morlaix Communauté.
- **Pilotage du REMDI** (Réseau d'enseignement musique et danse du Pays de Morlaix)
- **Tissage de liens** avec des structures culturelles du département.

### BUREAU ASSOCIATIF AU 15 OCTOBRE 2025

Présidente : Magalie Le Roi  
Trésorier : Frédéric Hemadou  
Secrétaire : Julia Schein

Membres actifs : Joëlle Hachem,  
Frédéric Hemadou, Magalie Le Roi,  
Hervé Rosmorduc, Julia Schein,  
Mary Senkeomanivane.



# Chiffres clés

## 2024/2025

### ENSEIGNEMENT ARTISTIQUE



**941**

> PLACES DE COURS

**47**

> DISCIPLINES ARTISTIQUES INDIVIDUELLES ET COLLECTIVES

**2**

> SITES D'ENSEIGNEMENT (MORLAIX ET CARANTEC)

### RESSOURCES HUMAINES



**275**

> HEURES DE COURS (+ temps de préparation) HEBDOMADAIRES

**5**

> SALARIÉS DANS L'ÉQUIPE ADMINISTRATIVE

### ACTION CULTURELLE



**47**

> AUDITIONS ET DÉMONSTRATIONS D'ÉLÈVES

**5**

> RENCONTRES ARTISTIQUES

**5**

> ATELIERS ET STAGES

**+ de 4 000**

> AUDITEURS

### INTERVENTIONS ARTISTIQUES EN MILIEU SCOLAIRE



**1**

> COLLÈGE

**1**

> EHPAD

**6**

> STRUCTURES DE LA PETITE ENFANCE

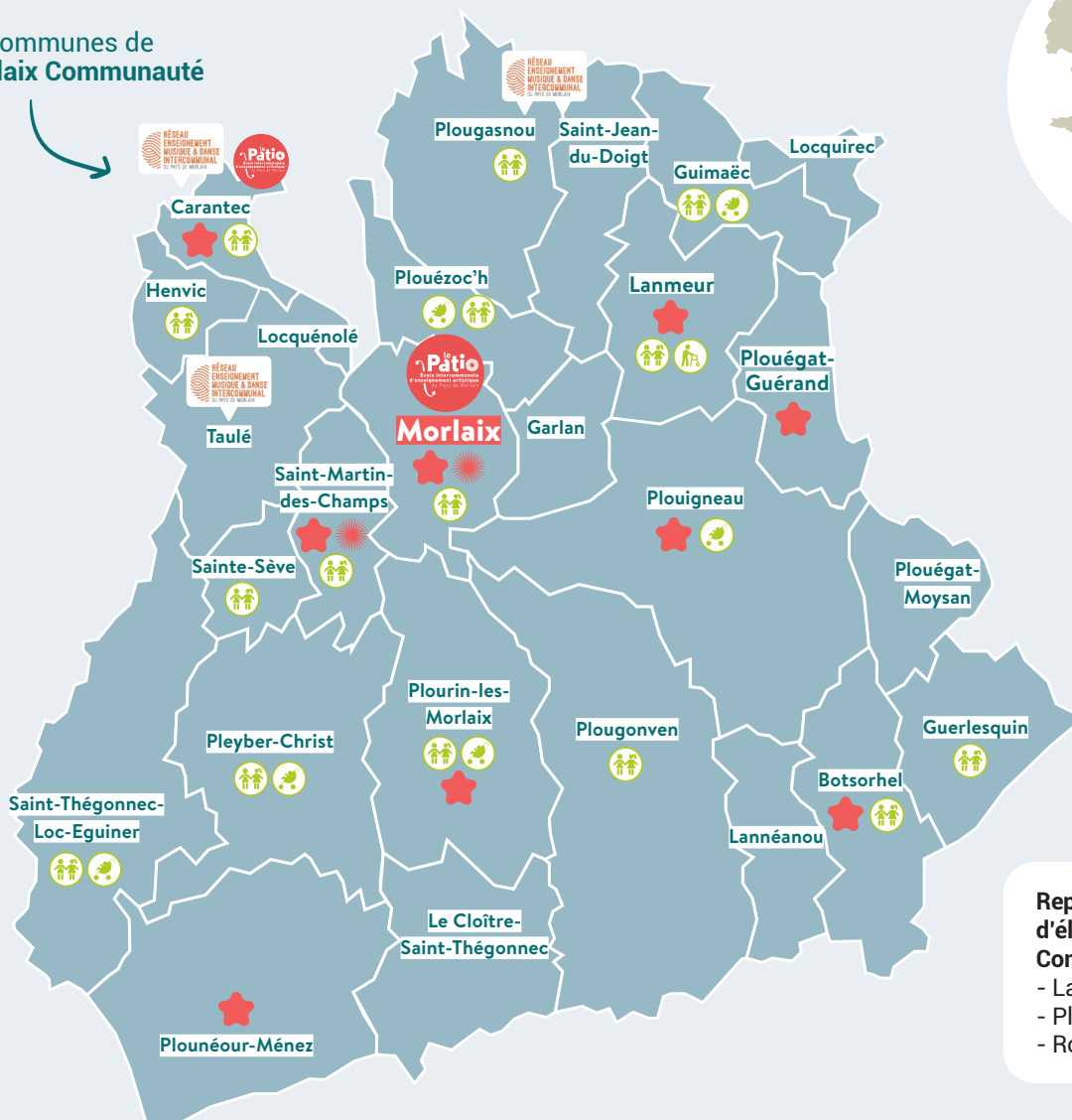
**+ DE 1 800**

> ENFANTS BÉNÉFICIANT D'UNE INITIATION EN MUSIQUE OU EN DANSE

# Action culturelle

## 2024/2025

26 communes de  
Morlaix Communauté



**Représentations d'élèves hors Morlaix Communauté :**

- Landivisiau
- Plérin
- Roscoff

### Sites d'enseignement du Patio



- **MORLAIX**  
(musique, danse, arts plastiques)
- **CARANTEC**  
(danse)

### Lieux d'intervention du Patio dans le cadre du REMDI



- **Crescendo**  
(Plougasnou/  
Saint-Jean-du-Doigt)
- **Association Artistique de Carantec**
- **Lez'Arts Joyeux** (Taulé)

### Actions culturelles 2024/2025

- Représentations publiques d'élèves du Patio + stages/ateliers**  
47 auditions (musique et danse) dont 26 hors les murs + 5 stages et ateliers
- Ecole du spectateur**  
Bords de scène et rencontres artistiques en partenariat avec des acteurs culturels du territoire
- Interventions en milieu scolaire**  
24 écoles, 1 collège, 91 classes, 1800 élèves
- Intervention auprès de la petite enfance**  
6 structures (crèches, MAM)
- Intervention auprès des seniors** 1 Ehpad

# Les publics

## 2024/2025

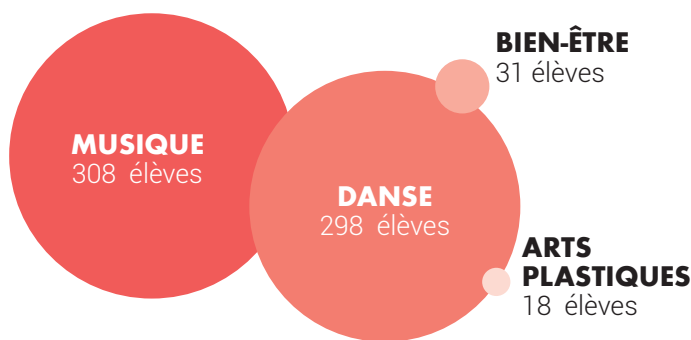
### Nombre d'élèves inscrits par dominantes

**632**

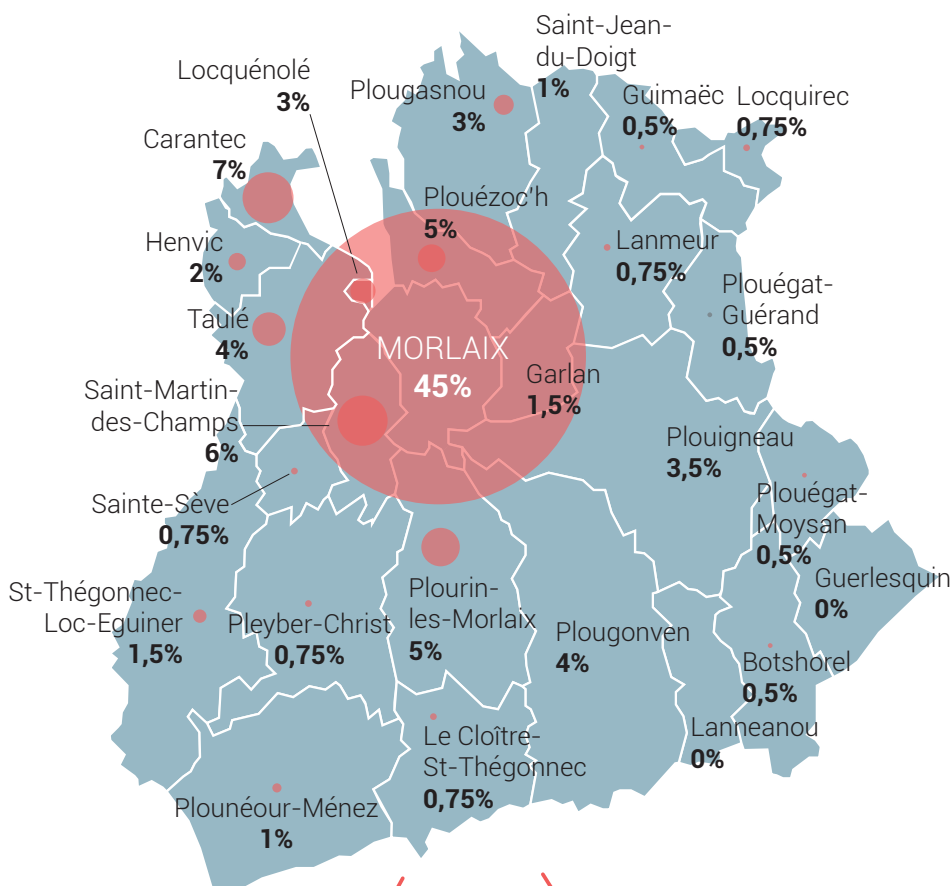
élèves

**941**

places de cours



### Provenance géographique des élèves



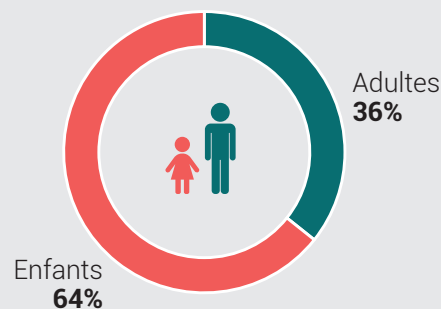
**24**

> communes sur les 26 du territoire de Morlaix Communauté

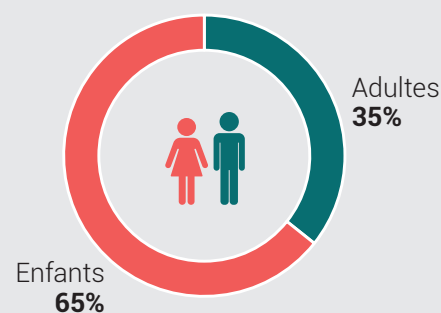
**97%**

> d'adhérents habitant le territoire de Morlaix Communauté

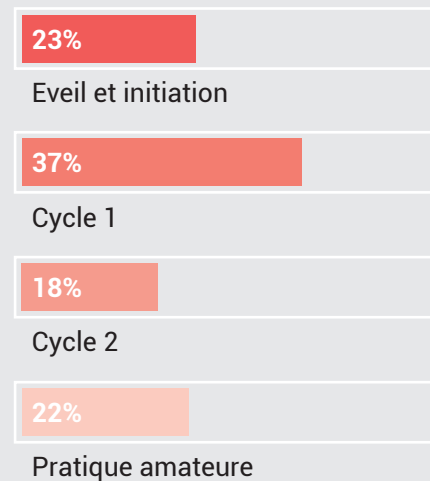
### Typologie des élèves par âge



### Typologie des élèves par sexe

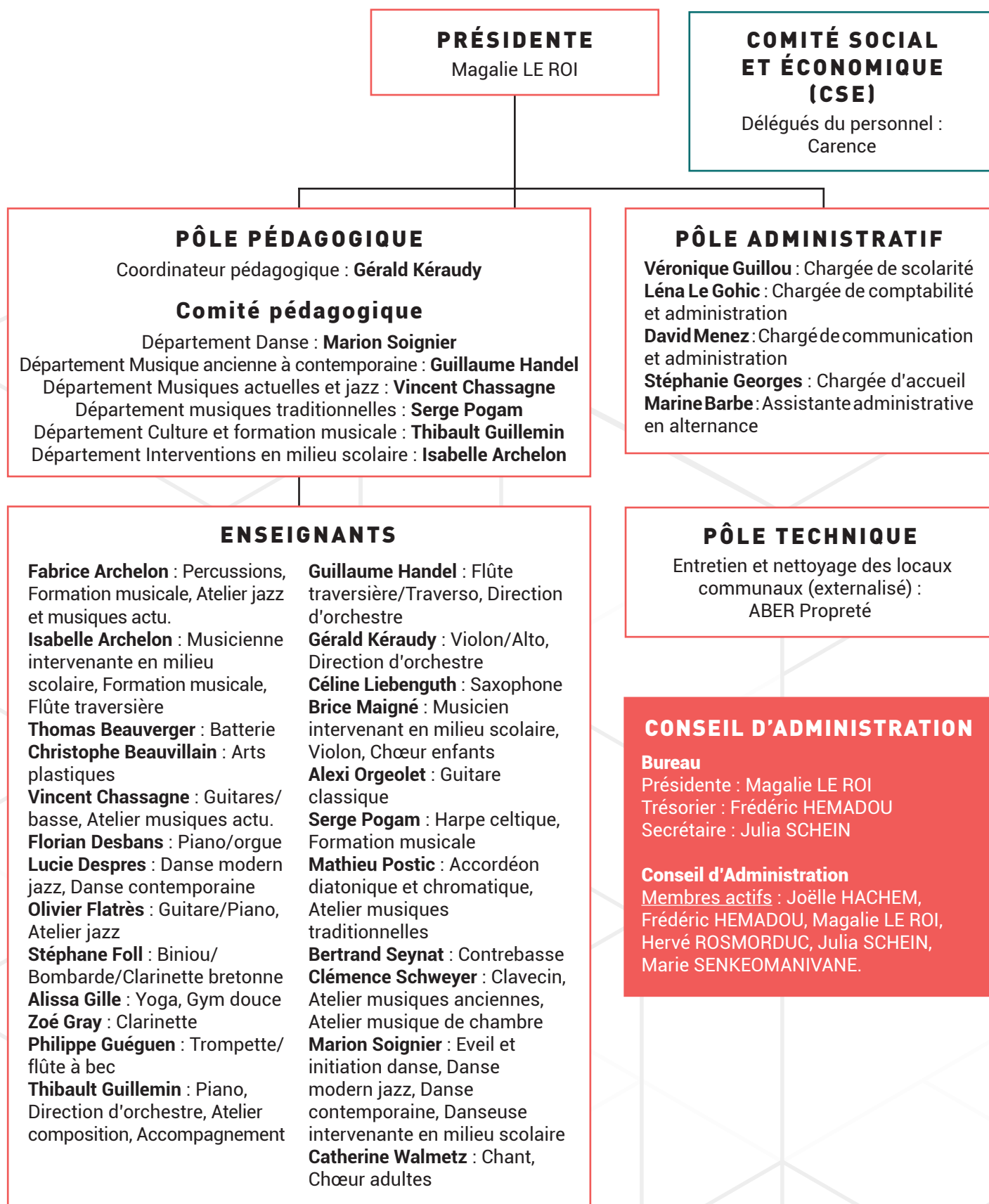


### Pourcentage d'élèves par cycles d'apprentissage



# Moyens humains

ORGANIGRAMME AU 15 OCTOBRE 2025



# Actualités de l'établissement

## Administration

### 1<sup>er</sup> comité de suivi du Patio

Le 6 décembre 2024 s'est tenu le 1<sup>er</sup> Comité de suivi du Patio. Faisant suite au retrait obligatoire des membres de droit siégeant au Conseil d'administration du Patio (Morlaix Communauté, la ville de Morlaix et la ville de Saint-Martin-des-Champs), cet organe se veut instance de discussions des orientations stratégiques de l'école. Il a réuni des membres actifs du conseil d'administration du Patio ainsi que des représentants de Morlaix Communauté, du Conseil général du Finistère ainsi que des villes de Morlaix et Saint-Martin-des-Champs.

### Départ de la directrice, Elise Goupil

Elise Goupil a quitté la direction du Patio en juin 2025. Elle avait pris la tête de l'établissement en janvier 2022, après une période de co-direction intérimaire assurée avec Gérard Kéraudy — respectivement coordinatrice administrative et coordinateur pédagogique — à la suite du départ de l'ancien directeur, Laurent Boeuf.

### Renouvellement du bureau associatif

Lors de l'Assemblée Générale du 27 février 2025, le bureau de l'association Le Patio a été partiellement renouvelé.

À l'issue des délibérations, un nouveau bureau a été constitué comme suit :

- **Présidente** : Magalie Le Roi
- **Trésorier** : Frédéric Hemadou
- **Secrétaire** : Julia Schein

Ce renouvellement marque une nouvelle dynamique pour l'association, dans la continuité des actions engagées. Le bureau s'est pleinement mobilisé aux côtés des équipes suite au départ de la directrice en juin 2025.

### Année perturbée pour le département danse

Suite au départ en congé maternité d'une professeure de danse, Le Patio a été confronté cette année à d'importantes difficultés pour assurer son remplacement. Cette situation, qui a malheureusement eu un impact sur les adhérents, illustre de manière plus générale la difficulté croissante à recruter du personnel enseignant qualifié au sein des écoles associatives d'enseignement artistique.



### Accueil d'une salariée en alternance

En septembre 2025, Le Patio a accueilli Marine Barbe en alternance dans le cadre de son BTS à l'ISFFEL Campus de Saint-Pol-de-Léon. Elle rejoint l'équipe administrative de l'école pour une durée de deux ans.

En mars dernier, l'ISFFEL est venu à sa rencontre dans nos locaux pour réaliser son portrait vidéo.

## Pédagogie

### Développement de l'offre d'enseignement de la danse au pôle de Carantec

Depuis la rentrée 2024/2025, Le Patio a élargi son offre d'enseignement chorégraphique dans son pôle de Carantec en proposant des cours d'éveil à la danse pour les jeunes enfants.

Cette initiative permet désormais de couvrir le parcours de formation des élèves danseurs de Carantec, depuis l'éveil jusqu'à la fin du premier cycle, offrant ainsi une offre pédagogique complète et structurée.

### La contrebasse et la harpe celtique font leur retour

À la rentrée 2024/2025, Le Patio a réouvert deux disciplines instrumentales : la harpe celtique, animée par Serge Pogam, et la contrebasse, sous la direction de Bertrand Seynat. Ces deux instruments n'étaient plus enseignés depuis deux ans, témoins des difficultés de recrutement d'enseignants dans les écoles associatives d'enseignements artistiques.

### Remise de diplômes de fin de cycles

Le 2 juillet s'est tenue la 3<sup>e</sup> cérémonie de remise des diplômes du Patio, à la Mairie de Morlaix, en présence de Monsieur le maire de Morlaix et d'élus locaux.

Cette année, ce sont 40 élèves qui ont validé leur fin de cycle d'études musicales ou chorégraphiques :

- 25 attestations de fin de 1<sup>er</sup> cycle d'études musicales
- 3 Brevet d'Etudes Musicales sanctionnant une fin de 2<sup>e</sup> cycle d'études musicales
- 12 attestations de fin de 1<sup>er</sup> cycle d'études chorégraphiques



Répétition de l'Orchestre Intercommunal du Pays de Morlaix au siège du Télégramme

### Le REMDI délocalise au Télégramme

En raison d'un manque de disponibilité de salle pouvant accueillir un ensemble musical de grande taille, l'Orchestre Intercommunal du Pays de Morlaix – porté par les écoles du Réseau d'Enseignement Musique et Danse du Pays de Morlaix – s'est réuni durant la saison 2024/2025 pour ses répétitions dans les locaux du siège du Télégramme, grâce à la générosité de ce dernier.



Une partie des lauréats à la cérémonie de remise de diplômes de fin de cycles

# 2

## **Nos missions**

Enseignement  
et développement  
de la pratique  
artistique

# Établissement d'enseignement artistique

## Organisation des études

Ouvert à tous, le Patio propose des cursus adaptés aux envies de chacun. L'éveil artistique permettra aux plus jeunes enfants de se familiariser avec l'univers de la musique et de la danse avant de choisir une orientation dans l'une des disciplines et engager une formation découpée en cycles d'études.



## ÉVEIL ET INITIATION ARTISTIQUE

Des cours d'éveil et d'initiation en musique et en danse sont proposés aux jeunes enfants, avant qu'ils entament leur cursus d'études artistiques. Des acquisitions essentielles dans les premiers pas du jeune artiste y sont développées à travers une approche ludique.

- De 2 à 5 ans : **Atelier danse parent/enfant**
- De 4 à 6 ans : **Eveil Musique et Danse**
- De 6 à 8 ans : Il est proposé aux élèves musiciens un **Parcours de découverte instrumentale (PDI)** où chaque enfant a l'occasion d'essayer, par petits groupes, plusieurs instruments enseignés au Patio. Les élèves danseurs bénéficient d'une **Initiation au mouvement et à la danse**, avec l'accompagnement d'un professeur pianiste, qui leur permettra, sur deux années, d'expérimenter les fondements des techniques de la danse.

## PARCOURS GLOBAL D'ÉTUDES (PGE)

Le Parcours Global des Études (PGE) en musique et en danse s'adresse aux élèves à partir de 6 ans (8 ans pour la danse). Il est constitué de 3 cycles dont les 2 premiers sont dispensés au Patio. Chaque cycle, d'une durée moyenne de 4 ans, comprend trois unités d'enseignement complémentaires :

- › **Formation du chanteur, du musicien, du danseur**  
L'objectif est de s'approprier un langage commun, que ce soit dans sa compréhension ou son utilisation en toute autonomie ainsi que d'enrichir ses connaissances culturelles.
- › **Formation technique instrumentale, vocale, chorégraphique**  
L'apprentissage vise l'acquisition d'un savoir faire technique, motivé par l'interprétation, la découverte et la maîtrise d'un répertoire ouvert aux genres et styles les plus variés possibles.
- › **Pratiques collectives**  
Discipline irremplaçable quant au développement du sens de l'écoute et la création, la pratique d'ensemble contribue par sa convivialité et la dynamique de groupe à maintenir et accroître la motivation de l'élève.

## PRATIQUES AMATEURES

Les pratiques amateurs proposées au Patio sont ouvertes à tous : élèves inscrits dans le cadre du Parcours Global d'Études Musique et autres publics amateurs, enfants ou adultes.

## Cursus d'études

### — musique

#### ÉVEIL ET INITIATION

##### Éveil - Musique et danse

Enfants de 4 à 6 ans  
Temps de cours hebdo : 45min

##### Initiation - Parcours de découverte instrumentale

Enfants de 6 à 7 ans  
2 cours hebdomadaires (pratique instrumentale + formation musicale)  
Temps de cours hebdo : 1h15

#### CYCLE 1

Durée du cycle : 3 à 5 ans  
3 cours hebdomadaires  
- Formation musicale : 1h00 à 1h15  
- Cours d'instrument : 20 à 30 min  
- Pratique collective instrumentale : 1h

Évaluation :  
Contrôle continu  
Examen de mi-cycle et fin de cycle  
AEM (Attestation Etudes Musicales)  
Examen de formation musicale

#### CYCLE 2

Durée du cycle : 3 à 5 ans  
3 cours hebdomadaires  
- Formation musicale : 1h00 à 1h15  
- Cours d'instrument : 30 min  
- Pratique collective instrumentale : 1h à 1h30

Évaluation :  
Contrôle continu  
Examen de mi-cycle et fin de cycle  
BEM (Brevet Etudes Musicales)  
Examen de formation musicale

#### PARCOURS PERSONNALISÉ

Accessible pour les adultes.  
- Cours d'instrument : 20 à 30 min  
- Pratique collective (instrumentale, chorale) : 1h à 1h30

### — danse

#### ÉVEIL ET INITIATION

##### Atelier parent/enfant

Enfants de 2 à 5 ans  
Temps de cours hebdo : 45min

##### Éveil - Danse ou Musique et danse

Enfants de 4 à 6 ans  
Temps de cours hebdo : 45min

##### Initiation - Découverte du mouvement et de la danse

Enfants de 6 à 7 ans  
Temps de cours hebdo : 1h00

#### DANSE CONTEMPORAINE & MODERN JAZZ

##### Cycle 1

Durée du cycle : 3 à 5 ans  
Temps de cours hebdo : 1h00

Évaluation :  
Contrôle continu  
Examen de fin de cycle

##### Cycle 2

Durée du cycle : 3 à 5 ans  
Temps de cours hebdo : 1h15 à 1h30 ou 2h30 à 3h00 en cursus renforcé

Évaluation :  
Contrôle continu  
Examen de fin de cycle

#### PARCOURS PERSONNALISÉ

Accessible pour les adultes.  
Temps de cours hebdo : 1h00

- Danse modern jazz
- Danse contemporaine

Cours d'initiation et cycle 1 de danse contemporaine également dispensés dans le **pôle d'enseignement du Patio à Carantec.**

#### CÉRÉMONIE DE REMISE DE DIPLÔMES DE FIN DE CYCLES

Depuis 2023, la remise des diplômes de fin de cycle s'effectue en collaboration avec la Mairie de Morlaix. Cette année une partie des lauréats s'est vu décerner son diplôme dans la salle Ange de Guernisac de la Mairie de Morlaix le 2 juillet 2025.

## Disciplines enseignées en 2024/2025

### disciplines instrumentales

#### CORDES

- Contrebasse
- Guitare classique
- Guitare électrique, folk, basse
- Violon, Alto

#### VENTS

- Accordéon chromatique
- Flûte à bec,
- Flûte traversière
- Traverso
- Saxophone
- Trompette

#### CLAVIERS

- Clavecin
- Piano

#### VOCAL

Chant

#### PERCUSSIONS

- Batterie

#### INSTRUMENTS TRADITIONNELS

- Accordéon diatonique
- Bombarde/Biniou
- Clarinette bretonne
- Harpe celtique

### pratiques collectives

#### ÉVEIL ET INITIATION

- Eveil musique et danse (4-6 ans)
- Parcours de découverte instrumentale (6-7 ans)

#### ORCHESTRES ET ENSEMBLES

- > Orchestre pédagogique 1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> cycles
- > Orchestre Intercommunal du Pays de Morlaix
- > Atelier musiques actuelles
- > Atelier jazz
- > Atelier bossa nova
- > Atelier musiques anciennes
- > Atelier musique de chambre
- > Atelier musiques traditionnelles
- > Atelier de guitare classique
- > Atelier percussions africaines
- > Chorale adulte

### disciplines théoriques

#### FORMATION MUSICALE

- Initiation
- PGE : Cycle 1 à 2
- Débutant collègue et adultes
- Intermédiaire ados et adultes
- Formation du chanteur

#### COMPOSITION

- Composition (élèves de 2<sup>e</sup> cycle)

### danse

(À MORLAIX ET CARANTEC)

- Atelier parent-enfant (2-5 ans)
- Eveil danse + musique et danse (4-6 ans)
- Initiation (6-7 ans)
- Danse modern jazz
- Danse contemporain

### bien-être corporel

- Yoga
- Gym douce

### arts plastiques

- Arts plastiques



#### HANDICAP ET ENSEIGNEMENT ARTISTIQUE

Afin de favoriser l'accès pour tous à la pratique artistique, Le Patio porte une attention particulière aux publics porteurs de handicaps. Des adaptations pédagogiques (durée de cours prolongées...) et des réductions tarifaires sont ainsi proposées. Le personnel enseignant du Patio est également sensibilisé et régulièrement formé à l'enseignement et à l'accueil des élèves porteurs de handicaps.



# Interventions en milieu scolaire et autres structures



Intervention musicale d'Isabelle Archelon à l'école Skol an Avel de Botsorhel



Eveil musical avec Brice Maigné à la crèche Toutouig de Plourin-lès-Morlaix

Le Patio se positionne comme l'un des acteurs essentiels du développement artistique en milieu scolaire sur le territoire de Morlaix Communauté et ses 26 communes.

Les intervenants ont pour rôle de sensibiliser les enfants à la musique et la danse sur le temps scolaire. Ils s'inscrivent dans le cadre des missions éducatives de l'Éducation Nationale à travers des projets élaborés par les professeurs des écoles volontaires.

Le Patio a poursuivi son action auprès des structures de la petite enfance (6 crèches et MAM), du médico social (1 EHPAD) et des établissements scolaires du 2<sup>nd</sup> degré (1 collège).

Les interventions sont assurées par 3 enseignants diplômés d'Etat et spécialisés ; 2 pour la partie musique, 1 pour la partie danse.

En fin de chaque période d'intervention, les projets aboutissent à des restitutions qui peuvent être sous forme de spectacle en public, enregistrements audio...

La collaboration fructueuse avec l'Education nationale garantit l'adéquation entre les interventions et le projet de l'établissement scolaire.

**24** écoles,  
**1** collège,  
**6** structures petite enfance, **1** EHPAD

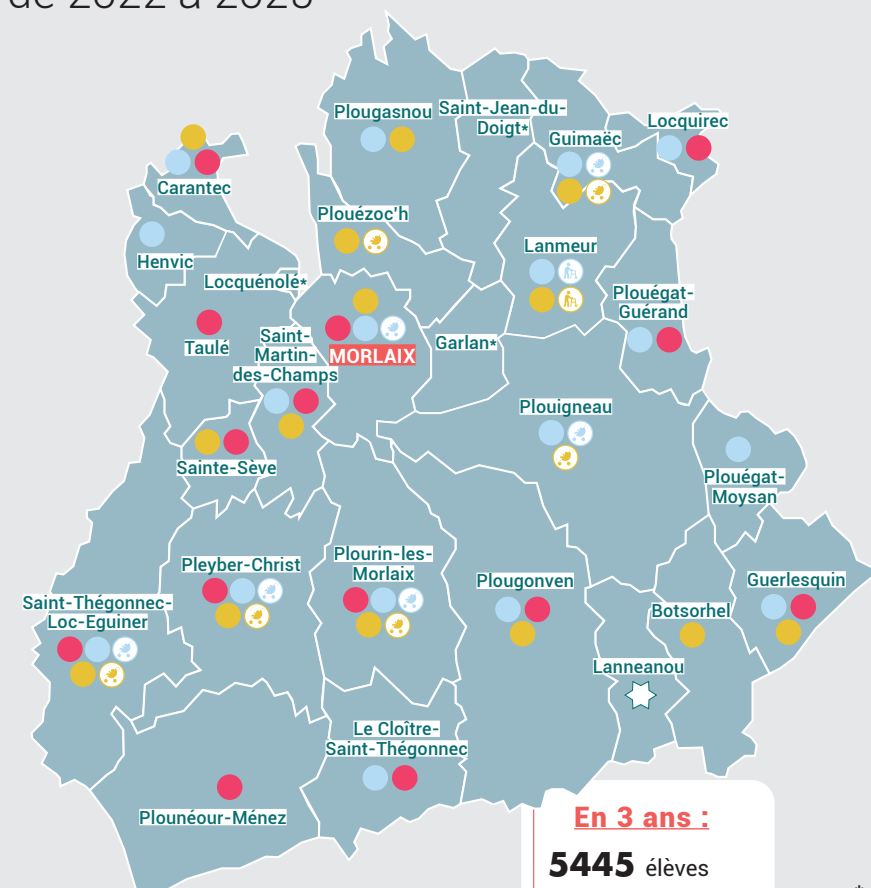
**91** classes  
> **Musique : 71**  
> **Danse : 20**

**+ de 1 800**  
enfants bénéficiaires d'interventions



Intervention chorégraphique de Marion Soignier à l'école Notre-Dames-de-Lourdes à Morlaix

## Interventions de 2022 à 2025



**En 3 ans :**

**5445** élèves

**71** écoles

**266** classes

### 2024/2025

MUSIQUE + DANSE

**24** écoles + **1** collège

**91** classes

**1800** élèves

**6** structures de la petite enfance

**1** Ehpad

### 2023/2024

MUSIQUE + DANSE

**24** écoles + **1** collège

**85** classes

**1796** élèves

**6** structures de la petite enfance

**1** Ehpad


### 2022/2023

MUSIQUE + DANSE

**23** écoles inscrites

**90** classes

**1849** élèves

 Commune sans établissement scolaire

\* Pas de demande des écoles sur la période

## Projets croisés intergénérationnels

Des projets artistiques croisés ont été menés entre des écoles primaires et des résidences pour personnes âgées. Un projet chorégraphique interrogeant la mémoire a ainsi permis la rencontre d'élèves de l'école François-Marie Luzel avec des résidents de l'Ehpad de Saint-Thégonnec-Loc-Eguiner tandis qu'à Lanmeur des élèves de l'école des 4 Vents et des résidents de l'EHPAD se sont réunis autour d'une restitution musicale.



Rencontre artistique intergénérationnelle à l'Ehpad de Saint-Thégonnec-Loc-Eguiner

## Visite de l'Espace des Sciences

Isabelle Archelon et Brice Maigné, intervenants en musique dans les écoles, ont visité l'Espace des Sciences de Morlaix afin d'imaginer des projets alliant musique et sciences qui pourront être proposés aux établissements scolaires en 2025/2026 en partenariat avec l'espace muséographique morlaisien.



# Réseau d'enseignement musique et danse du Pays de Morlaix



## Pilotage du réseau

Le Patio est l'établissement référent du Réseau d'Enseignement Musique et Danse du Pays de Morlaix (REMDI).

Celui-ci regroupe 4 écoles associatives (Le Patio, l'Association Artistique de Carantec, Crescendo, Lez'Arts Joyeux). Le réseau coopère de manière harmonieuse pour que les différents établissements proposent un enseignement artistique de proximité sur 5 communes.

## 1 / MOYENS HUMAINS ET ACCOMPAGNEMENT DU RÉSEAU

Le Patio s'affirme comme un pôle de compétences au service du réseau en assurant les missions suivantes :

- Pilotage et coordination du réseau et des projets.
- Enseignement artistique spécialisé : mise à disposition de professeurs aux écoles du Réseau par convention.
- Assistanat, communication pour le Réseau (création de supports de communication, partage et diffusion sur les réseaux digitaux, organisation des rencontres avec la presse etc).

**8 professeurs mis à disposition des écoles du réseau pour 10 créneaux d'intervention :**

- **Crescendo** : guitare, piano, accordéon diatonique, violon, binou/bombarde
- **Association Artistique de Carantec** : saxophone, batterie
- **Lez'Arts Joyeux** : guitare, accordéon diatonique, éveil danse

**29 heures hebdomadaire d'enseignement**

## 2 / ORGANISATION ET CONCERTATION

- Assistance technique au montage des projets.
- Formations professionnelles : invitation du réseau à participer à des formations professionnelles.
- Qualité des apprentissages par l'organisation des formations des personnels enseignants.

## 3 / MOYENS MATÉRIELS ET TECHNIQUES

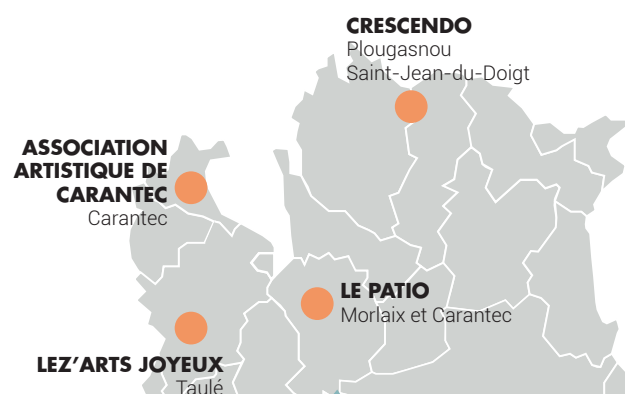
Mise en commun de locaux pour dispenser les cours individuels et collectifs, de moyens techniques et logistiques. Possibilité de location d'instruments auprès du Patio.



Flyers créés par Le Patio pour les écoles du réseau



Carte de vœux des écoles du réseau



## 4 / PROJETS ARTISTIQUES ET AUDITIONS COMMUNES DES ÉLÈVES

**Auditions et représentations communes d'élèves :**

- 14/01/2025 et 14/06/2025 à Plouigneau : Animation du cours de danse bretonne des Danserien Plouigno par des élèves de binioù/ bombarde et d'accordéon diatonique du Patio et de Crescendo.
- 06/02/2025 : Audition commune d'élèves musiciens du Patio et Lez'Arts Joyeux.
- 31/03/2025 : Audition commune d'élèves musiciens du Patio et de l'Association Artistique de Carantec à la MJC de Morlaix.



### Jazz à la MJC

Lundi 31 mars | 18h30 à 20h00

Concert des ateliers jazz du Patio et de l'Association Artistique de Carantec

MJC Morlaix | 7 place du Dossen

Entrée libre dans la limite des places disponibles.



- 06/06/2025 et 07/06/2025 : Spectacle de danse annuel au Roudour des élèves danseurs du Patio, accompagnés par les élèves de Lez'Arts Joyeux.
- 22/06/2025 à Botsorhel : Participation à la Fête de la musique d'élèves de musique traditionnelle du Patio et Crescendo.
- 25/06/2024 à Lanmeur : Audition d'élèves violonistes du Patio et Crescendo à l'Ehpad de Lanmeur.

### Bords de scènes

- Spectacles et bords de scènes des partenaires culturels du Patio proposés aux élèves des écoles associées.

## ORCHESTRE INTERCOMMUNAL DU PAYS DE MORLAIX (OIPM)

L'orchestre Intercommunal du Pays de Morlaix, ensemble commun aux élèves des quatre écoles, créé en 2022, s'est réuni à quinze reprises cette année pour répéter dans les locaux du Télégramme.

L'orchestre s'est produit en public à l'occasion de plusieurs événements :

- Célébration des 80 ans du Télégramme le 14 septembre 2024.
- Concert devant les résidents de l'Ehpad de Plourin-lès-Morlaix le 18 décembre 2024.
- Fête de la musique à l'église Saint-Melaine de Morlaix le 21 juin 2024.



80 ans du Télégramme le 14 septembre 2024

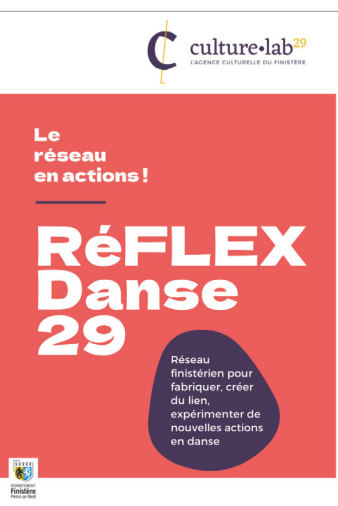
# Pôle de ressources et échanges autour de l'enseignement et de la pratique artistique

## Intégration à un maillage culturel et d'enseignement artistique départemental

Le périmètre d'action culturelle du Patio s'étend sur l'ensemble du territoire de Morlaix Communauté. L'école s'intègre également dans un maillage départemental plus global.

## RÉSEAUX PROFESSIONNELS

Le Patio applique les schémas nationaux et départementaux de développement des enseignements artistiques et participe à des réseaux professionnels qui permettent d'échanger et de collaborer avec d'autres structures d'enseignement et de développement artistique dans le Finistère. Parmi celles-ci, Culture Lab 29, agence qui accompagne les écoles de musique et de danse du département et organise des rencontres départementales avec les professionnels du secteur. Le Patio est aussi membre actif de RÉFLEX danse29, réseau intersectoriel dédié à la danse lancé début 2022 à l'initiative du Conseil départemental.



## COLLABORATIONS ARTISTIQUES

Le Patio collabore également régulièrement avec d'autres structures d'enseignement artistique ou de diffusion culturelle parmi lesquelles le Conservatoire à rayonnement régional de Brest, l'École de musique et de danse de Haut Léon Communauté ou encore Chemins du patrimoine en Finistère.

## CONSEILS ET RECOMMANDATIONS

Le Patio apporte aussi régulièrement conseils et recommandations sur le fonctionnement et l'administration d'une structure associative d'enseignement artistique à d'autres écoles associatives du département et au-delà.

## Pôle d'accueil de formations

Le Patio s'est positionné comme pôle d'accueil de formations. Depuis 2023, Culture Lab 29 y a ainsi organisé plusieurs formations réunissant dans les locaux du Patio des enseignants issus de diverses structures d'enseignement artistique en Bretagne. En octobre et novembre 2024, Le Patio a ainsi accueilli une formation sur les musiques actuelles dans les établissements d'enseignement artistique.



## Pôle de ressources artistique communautaire

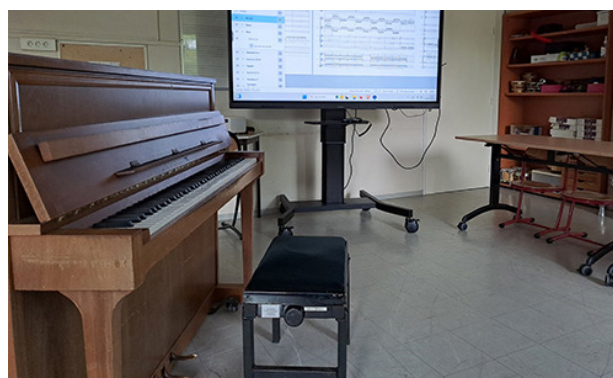
Le Patio constitue un pôle de ressources artistiques sur le territoire de Morlaix Communauté. À ce titre il met à disposition des associations, organismes ou artistes qui le sollicitent : matériel pédagogique, instruments de musique, salles de pratiques collectives, studio de danse...

Durant toute l'année 2024/2025 le studio de danse a ainsi été mis à disposition de l'association de danse En Corps, de la Compagnie Impulse et de la MJC de Morlaix.

Le studio de danse a également été mis à disposition, du 11 février au 20 mars 2025 (une fois par semaine) de l'association Danse à tous les étages dans le cadre de son projet « Créatives » mené par Caroline Denos et Anouk Edmont. Un projet artistique et social soutenu par la DRAC.

Des salles de répétition ont également été prêtées aux associations A Capello et Brimborions ainsi qu'à divers artistes professionnels et amateurs.

Du matériel et instruments ont été mis à disposition du Théâtre du Pays de Morlaix, de la Fédération Chant choral en Finistère, de l'association Stravinsky Carantec ou encore du SEW pour des artistes en résidence.



Formation accueillie au Patio sur l'enseignement des musiques actuelles



# 3

## **Action** pédagogique & culturelle

# Représentations artistiques d'élèves

Tout au long de l'année 2024-2025, de nombreuses restitutions publiques ont rythmé la vie du Patio, témoignant de la richesse pédagogique de l'établissement et de son ancrage sur le territoire. En partenariat avec diverses institutions, scènes locales et structures culturelles du pays de Morlaix, ainsi qu'avec le diocèse, les élèves ont eu de multiples occasions de se produire devant un public, notamment dans le cadre des auditions annuelles.

Parmi les sites et structures ayant des représentations d'élèves du Patio : le Pôle culturel du Roudour (Saint-Martin-des-Champs), le Théâtre du Pays de Morlaix, la MJC de Morlaix, l'Espace des Sciences, les villes de Morlaix, Carantec, Roscoff, Plouigneau, les EHPAD de Plourin-lès-Morlaix et Lanmeur, l'Abbaye du Relec ainsi que plusieurs lieux de culte du territoire (Morlaix, Saint-Martin-des-Champs, Plouégat-Guérand, Lanmeur).

## 47

> auditions des classes de musique et démonstrations des élèves de danse

## 5

> rencontres d'élèves avec des acteurs du spectacle vivant

## 5

> ateliers, masterclass, stage...

## + DE 4 000

> auditeurs



## Représentations hors les murs

Morlaix



**21 septembre 2024**

**JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE**

**Morlaix - Théâtre du Pays de Morlaix**

Impromptus artistiques au Théâtre Pays de Morlaix proposés au visiteurs des Journées européennes du patrimoine par des élèves musiciens et danseurs ainsi que des professeurs du Patio.



Saint-Martin-des-Champs



**20 novembre 2024**

**SAINTE-CÉCILE / MUSIQUE**

**Saint-Martin-des-Champs - Chapelle des Augustines**

Audition d'élèves musiciens (violon, piano, atelier de musique de chambre, chœur adultes) du Patio accompagnés par la chorale A Capello à l'occasion de la Sainte-Cécile, patronne des musiciens.



Journées européennes du patrimoine le 21 septembre au Théâtre du Pays de Morlaix

Saint-Martin-des-Champs



**28 novembre 2024**

**« HORS LES MURS » /  
MUSIQUE ET DANSE**

**Saint-Martin-des-Champs - Pôle  
Culturel Le Roudour**

Audition publique d'une centaine d'élèves musiciens et danseurs sur la grande scène du Roudour.

Plouégat-Guérand



**11 mars 2025**

**JOURNÉE INTERNATIONALE  
DE LA MUSIQUE ANCIENNE  
Plouégat-Guérand - Eglise Saint-Agapit**

Représentation d'élèves instrumentistes et chanteurs du Patio dans le cadre de la Journée internationale de la musique ancienne.

Plourin-lès-Morlaix



**18 décembre 2024**

**CONCERT DE L'ORCHESTRE  
INTERCOMMUNAL DU PAYS  
DE MORLAIX**

**Plourin-lès-Morlaix - EHPAD Ker An Dero**

Représentation de l'Orchestre Intercommunal du Pays de Morlaix devant les résidents de l'EHPAD Ker An Dero pour un moment de partage musical intergénérationnel.

Morlaix



**31 mars 2025**

**JAZZ À LA MJC  
Morlaix - MJC**

Audition publique des ateliers jazz du Patio et de l'Association Artistique de Carantec à la MJC de Morlaix.

Saint-Martin-des-Champs



**1<sup>er</sup> avril 2025**

**PRIX FACILE À LIRE  
Saint-Martin-des-Champs - Pôle  
Culturel Le Roudour**

Dans le cadre du prix « Facile à lire » organisé par la médiathèque du Pôle culturel Le Roudour, intermèdes musicaux interprétés par des élèves du Patio qui ont rythmé la lecture d'extraits des livres en compétition.

Plouigneau



**14 janvier et 14 juin 2025**

**MUSIQUE ET DANSE BRETONNE  
Plouigneau**

Accompagnement musical du cercle de danse de Plouigneau par les élèves de bombarde-clarinette et d'accordéon diatonique du Patio et de Crescendo.



Hors les murs, représentation de musique et danse le 28 novembre au Pôle culturel Le Roudour



Journée de la musique ancienne le 11 mars à l'église de Plouégat-Guérand



Prix Facile à Lire le 1<sup>er</sup> avril au Pôle culturel Le Roudour



Elèves lauréates du premier prix de leur catégorie au Concours Régional de Danse

## 1<sup>er</sup> prix d'un groupe d'élèves du Patio au Concours Régional de Danse !

Un groupe d'élèves du Patio a remporté le premier prix de la catégorie des 11-14 ans au Concours Régional de Danse, organisé par la Confédération nationale de danse (CND) les 12 et 13 avril à Plérin (22). « Les Voyages », une chorégraphie douce et poétique imaginée par leur professeur Marion Soignier qui a guidé les danseuses directement vers les étoiles.

Morlaix



17 mai 2025

### NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES Morlaix - Espace des Sciences

Soirée inédite mêlant musique et découvertes scientifiques pour la Nuit européenne des musées à l'Espace des sciences de Morlaix. Avec la participation d'élèves pianistes et flûtistes du Patio ainsi que leurs professeurs Thibault Guillemain et Guillaume Handel.

Roscoff



29 mai 2025

### JAZZ'IN ROSKO Roscoff

Participation de l'atelier jazz du Patio au tremplin jeune du Festival Jazz'In Rosko, en collaboration avec le Festival Ad Lib.

Saint-Martin-des-Champs



7-8 juin 2025

### SPECTACLE DE DANSE Saint-Martin-des-Champs - Pôle Culturel Le Roudour

Spectacle de danse annuel des élèves danseurs du Patio, accompagnés par les élèves de Lez'Arts Joyeux. Le spectacle intitulé « Vers les étoiles » s'est tenu sur 2 représentations et a rassemblé près de 200 danseurs et 600 spectateurs.



Nuit européenne des musées le 17 mai à l'Espace des Sciences



ambre 27

Spectacle de danse du Patio les 7 et 8 juin au Pôle culturel Le Roudour

Plounéour-Ménez



**8 juin 2025**

**RENDEZ-VOUS AUX JARDINS  
Plounéour-Menez - Abbaye du Relec**

A l'occasion des « Rendez-vous aux jardins », des impromptus musicaux étaient proposés aux visiteurs dans les jardins de l'abbaye par des élèves du département de musiques traditionnelles du Patio.

Morlaix



**31 mars 2025**

**MUSIQUES ACTUELLES  
À LA MJC  
Morlaix - MJC**

Audition publique d'élèves de musiques actuelles du Patio à la MJC de Morlaix.

Morlaix - Botsorhel



**21 et 22 juin 2025**

**FÊTE DE LA MUSIQUE  
Morlaix - Botsorhel**

Participation des élèves musiciens et danseurs du Patio à Morlaix et Botsorhel.

**Morlaix**

- **Eglise Saint-Melaine** : Orchestres du Patio, Orchestre intercommunal, élèves de flûte traversière, piano, violon, flûte à bec et trompette ainsi que le chœur du Patio.

- **Parvis de la librairie Dialogues et rue du Mur (Piano Valat)** : Atelier de musique jazz

- **Place Allende** : élèves danseurs (groupes Eveil musique et danse et Recherche chorégraphique)

**Botsorhel**

Elèves du département de musiques traditionnelles.



Atelier jazz du Patio à la Fête de la musique à Morlaix le 21 juin



Danseuses du Patio à la Fête de la musique à Morlaix le 21 juin

Morlaix



**24 juin 2025**

**MUSIQUES ANCIENNE  
AU TEMPLE**

**Morlaix - Eglise protestante**

Interprétation de pièces des maîtres de la musique baroque par des élèves instrumentistes, en solo ou en ensembles, ainsi que le chœur du Patio.

Lanmeur



**25 juin 2025**

**MUSIQUE À L'EHPAD  
DE LANMEUR**

**Lanmeur - Centre hospitalier**

Représentation musicale des orchestres du Patio devant des résidents de l'EHPAD du Centre Hospitalier de Lanmeur



Représentation musicale à l'Hepad du Centre hospitalier de Lanmeur le 25 juin

# Représentations au Patio

Des auditions publiques d'élèves musiciens se sont déroulées tout au long de l'année dans les locaux du Patio, parmi lesquelles :

- **18 décembre** : Élèves de violon, piano, accordéon chromatique, saxophone, chorale enfants.
- **19 décembre** : Audition nocturne au studio de danse du Patio d'élèves de flûte traversière, piano et harpe celtique.
- **21 décembre** : Élèves de violon, piano et musique de chambre.
- **5 février** : Élèves de violon, piano et flûte traversière.
- **6 février** : Élèves de musiques actuelles et percussions.
- **31 mars** : Élèves de saxophone.
- **2 avril** : Élèves de piano, flûte traversière, formation musicale, orchestres, atelier de musiques traditionnelles, chorale enfants.
- **5 avril** : Élèves de piano, violon, flûte traversière et la participation de jeunes élèves du Parcours de découverte instrumentale.
- **25 juin** : Elèves de batterie, violon, piano, formation musicale + Conte musical interprété par les élèves du Parcours de découverte instrumentale.
- **28 juin** : Élèves de piano, violon, flûte traversière.



Atelier de musique actuelles le 6 février



Audition nocturne le 19 décembre



## 31 mars au 5 avril 2025 PORTES OUVERTES DU PATIO Morlaix (Le Patio / Carré d'As)

Cet événement a offert aux visiteurs l'occasion de découvrir, durant 5 jours, la variété des instruments et des pratiques artistiques (musique, danse, arts plastiques) enseignées au Patio et de rencontrer les professeurs. Les cours de danse ont également ouvert leurs portes au public pendant la semaine précédant Noël.

**30**  
ÉVÈNEMENTS :  
auditions d'élèves,  
événements artistiques,  
ateliers découverte,  
classes ouvertes...

**350**  
AUDITEURS  
ET VISITEURS

# Collaborations avec des artistes et autres projets artistiques

Les élèves du Patio ont pu bénéficier cette année encore des conseils et de l'expertise de plusieurs artistes reconnus, parfois même au niveau international, dans leur discipline musicale.

Diverses actions (masterclass, stage, session d'enregistrement) menées au Patio qui ont donné l'opportunité aux élèves d'approcher des artistes professionnels, de travailler avec eux et de profiter de leur expérience. Des rencontres privilégiées qui contribuent à l'enrichissement artistique des élèves dans leur parcours d'étude.

## Exploration musicale

### stage avec Thibault Guillemain

12 octobre 2024

Animé par Thibault Guillemain, professeur de piano et de composition au Patio, ce stage avait pour objectif d'explorer ce qu'il est possible de faire avec son instrument de musique, en recherchant des sons différents, et d'aboutir à une création de groupe. Un dialogue musical invitant les participants à cultiver leur potentiel créatif.



Jeunes élèves de Formation musicale avec Barbara Hannigan

### Barbara Hannigan masterclass

6 novembre 2024

Le Patio a de nouveau accueilli Barbara Hannigan, chanteuse lyrique et cheffe d'orchestre canadienne, pour une masterclass avec ses élèves chanteurs et instrumentistes. Un privilège rare pour la trentaine d'élèves interprètes de tous âges et toutes disciplines musicales, et la centaine d'élèves auditeurs qui ont bénéficié, durant tout un après-midi, des enseignements et conseils d'une grande artiste.



## Dewaere concert au SEW

14 décembre 2024

**WART**  
MUSIC

Des séances de travail et d'enregistrement ont réuni en 2024 le groupe Dewaere et des élèves musiciens du Patio. Le résultat de ce projet, initié par WART, a été présenté sur la scène du SEW le 14 décembre 2024 en ouverture du concert de Dewaere. Une magnifique collaboration et une opportunité pour les élèves de jouer sur scène avec des artistes reconnus.



## Atelier danse avec la compagnie Arcosm

18 décembre 2024

Des élèves danseuses du Patio ont participé à un atelier au grand studio du SEW avec Noémie Ettlin, danseuse dans le spectacle 18'34'' de la Compagnie Arcosm, en marge de leur représentation au Théâtre du Pays de Morlaix.



## Circle song initiation avec Lisa Focken

22 janvier 2025

Lisa Focken, animatrice de circle song, a initié l'atelier choral du Patio dirigé par Catherine Walmetz à cette pratique de chant basée sur l'improvisation collective avec des motifs vocaux en boucle, des petites mélodies et des cellules rythmiques.

# École du spectateur

Dans le prolongement de sa mission d'enseignement et de pratique artistique, Le Patio s'engage également dans la formation du spectateur éclairé de demain, curieux et ouvert. L'«école du spectateur», ou la rencontre des élèves avec les œuvres et les artistes, développe chez eux un goût et une appétence pour le spectacle vivant.

Dans ce cadre, plusieurs actions ont été menées s'inscrivant pleinement dans une volonté d'ouverture culturelle et de sensibilisation à la diversité des formes artistiques :

→ Des rencontres en bord de scène, organisées en

amont des représentations, en partenariat avec des structures culturelles du territoire : le Théâtre du Pays de Morlaix, le Pôle Culturel du Roudour, ou encore l'association Stravinsky Carantec.

→ Des concerts gratuits proposés par des professeurs du Patio afin d'offrir aux élèves une expérience artistique de proximité et de qualité.

→ Des tarifs préférentiels, mis en place pour permettre aux élèves d'accéder à une sélection de spectacles (Théâtre du Pays de Morlaix, Pôle culturel Le Roudour, Le Vallon Landivisiau, Stravinsky Carantec...) à des conditions avantageuses.

## Mathias Levy Quartet avec Stravinsky Carantec

14 novembre 2024

Le Patio a accueilli, grâce à l'association Stravinsky Carantec, l'ensemble Mathias Lévy Quartet. Les artistes ont présenté plusieurs extraits de *Chant Song*, la dernière création du violoniste Mathias Lévy, offrant ainsi aux élèves une immersion privilégiée dans leur univers artistique. La rencontre s'est poursuivie par un temps d'échange avant de se conclure par un moment musical participatif, auquel les élèves les plus intrépides ont pris part.



Rencontre avec Mathias Levy et ses musiciens le 14 novembre au Patio

## Vanessa Wagner avec le Théâtre du Pays de Morlaix

9 janvier 2025

En marge de son concert au Théâtre du Pays de Morlaix, au cours duquel elle a interprété des œuvres de Tchaïkovski, Sibelius et Grieg, la pianiste Vanessa Wagner a rencontré les élèves pianistes du Patio ainsi que leur professeur, Thibault Guillemain. Un temps d'échange privilégié a permis aux élèves de dialoguer avec une artiste de renom et d'approfondir leur compréhension du répertoire abordé.



Vanessa Wagner (au centre) en compagnie d'élèves du Patio le 9 janvier

Pascal Le Penec, compositeur, le 5 février au Patio



## Pascal Le Penec avec le cinéma La Salamandre

5 février 2025

En partenariat avec le Cinéma La Salamandre, Le Patio a accueilli Pascal Le Penec, compositeur pour le cinéma venu parler du film d'animation *Slocum et moi*, réalisé par Jean-François Laguionie et dont il a composé la musique. Une rencontre durant laquelle les élèves ont pu découvrir le processus de création d'une musique de film.

## Musique et poésie concerts des professeurs avec Jean- Albert Guénéguan

5 février et 2 avril 2025

Deux concerts ont été proposés cette année aux élèves du Patio par leurs professeurs Thibault Guillemain, Guillaume Handel, Gérard Kéraudy et Stéphane Fernandez. L'un de ces concerts s'est tenu dans la salle Ange de Guernisac de la Mairie de Morlaix, offrant un cadre prestigieux à cet événement. Les musiciens étaient accompagnés sur scène par Jean-Albert Guénéguan, qui a lu des textes de poètes – notamment Tristan Corbière – ainsi que certaines de ses propres compositions, enrichissant la prestation d'une dimension littéraire et sensible.



Le poète Jean-Albert Guénéguan le 5 février au Patio



Gérald Kéraudy, Thibault Guillemain et Guillaume Handel, professeurs au Patio, en concert le 2 avril à la Mairie de Morlaix

# Communication et presse

## Réseaux sociaux



FACEBOOK

1246

« Followers »



INSTAGRAM

237

« Followers »



80 publications sur Facebook  
63 sur Instagram



## Affichage urbain

Le Patio a réalisé une campagne d'affichage urbain grand format pour annoncer la rentrée du Patio et la poursuite des inscriptions, en partenariat avec les villes de Morlaix et de Saint-Martin-des-Champs en août et septembre 2024. 5 panneaux d'affichage ont été gracieusement mis à disposition par la ville de Saint-Martin-des-Champs du 15 août au 8 septembre et 8 panneaux par la ville de Morlaix du 27 août au 23 septembre 2024.

## Presse



47 articles de presse relayant l'actualité du Patio (Le Télégramme, Ouest-France, Radio Nord Bretagne, Morlaix Mag, Saint-Martin Flash...)

### De la musique à l'Espace des sciences samedi



Le personnel du Patio en répétition, cette semaine, devant la salle des fêtes de l'école de la rue de la République à Morlaix.

### Morlaix, une cheffe d'orchestre de renommée internationale a été accueillie à l'école de musique du Patio



Mrs Harigis, cheffe d'orchestre lyrique et cheffe d'orchestre canadienne de renommée internationale, a assuré une classe au Patio, mercredi.

### Pour Morlaix Co, « faire évoluer le statut du Patio ne s'improvise pas »

Un article réservé aux abonnés

31 Morlaix Co recense les limites du statut associatif du Patio, école intercommunale d'enseignement artistique de Morlaix, une évolution n'est pas à l'ordre du jour.

### À Morlaix, le statut de l'école d'arts Le Patio de nouveau discuté en conseil municipal

Le statut associatif de l'école d'enseignement artistiques Le Patio, à Morlaix, de nouveau été souligné lors du conseil municipal du jeudi 24 avril.



### Danseuses à Morlaix, ces élèves du Patio remportent un concours régional

Le concours régional de la Confédération nationale de danse se déroulera ce week-end des 12 et 13 avril 2025, à Plein (22). Le premier prix de la catégorie des 11-16 ans a été remporté par deux danseuses morlaises de l'école du Patio.



Le groupe d'élèves danseuses du Patio à son arrivée au concours régional de la Confédération nationale de danse, à Plein (22).



Un concert de harpe, école d'enseignement d'arts à Morlaix (Finistère), le 17 mars 2025.





### Nos partenaires du Réseau d'Enseignement Musique et Danse Intercommunal (REMDI) :



### Nos partenaires culturels :



### Les autres lieux qui nous accueillent :



### Nos mécènes :

**Le Télégramme**

Chambre 27

Nous remercions également les particuliers qui font don au Patio d'ouvrages et de matériel pédagogique.

### Crédits photographiques

Couverture, p.26, 29, 31 : ©Joëlle Hachem / p.11 ©Le Télégramme / p.17 ©Ecole FM Luzel Saint-Thégonnec-Loc-Eguiner / p.25 ©Sud Reportage / p.34 ©Studio Chambre 27 / autres photos : ©Le Patio

**le**  
**Patio**  
École intercommunale  
d'enseignement artistique  
du Pays de Morlaix